

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 4»
Закирова Г.П.
Приказ № 46-ОД от 30.08.2022 г



Проект «Волшебный мир музея»

Актуальность проекта

Проект направлен на реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей.

Общение педагогов с родителями воспитанников всегда было и остается актуальным вопросом. Одна из сторон этого вопроса – поиск новых форм взаимодействия педагогов с родителями. Тема музейной педагогики является актуальной, так как решается одна из главных задач педагогического коллектива, по работе с родителями, создание необходимых условий для развития партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, так как в создании мини-музеев принимают участие и дети и родители.

В силу разных обстоятельств, родители вместе с детьми не являются активными посетителями музеев. Именно поэтому в нашем дошкольном образовательном учреждении было решено создать собственный музей, состоящий из мини-музеев по разным темам, но объединенных общим названием «Нижегородский край».

Музей – это особое, специально организованное пространство детского сада, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности.

Мини-музеи в детском саду являются одним из первых источников приобщения детей к сокровищам истории, культуры, искусства. Помогают решать проблему социализации подрастающего поколения, способствуют полноценному развитию интегративных качеств воспитанников, так как при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов детской деятельности и, соответственно, интегрированное решение задач разных образовательных областей.

В ходе совместной работы дошкольники познакомятся с историей возникновения музеев, видами музеев, правилами поведения в музее; овладеют навыками поисково-сборательской, оформительской, экскурсионной деятельности.

Одна из основоположниц отечественного дошкольного образования в XX веке профессор Е. И. Тихеева отмечала, что для дошкольников гораздо полезнее, когда музей сам приходит в гости к ребенку.

В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причём не только он сам, но и его папа, мама. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Постановка проблемы

Многие из нас с детства помнят строки С. Михалкова: «В воскресный день с сестрой моей мы вышли со двора. – Я поведу тебя в музей, - сказала мне сестра». А что делать, если нет возможности в воскресный день пойти в музей? Часто ли наши дети бывают в них? Есть дети, которые ни разу не были в музее. И причины самые разные. Во-первых, наш детский сад находится в сельской местности, удаленной от центра, где имеются музеи. Во-вторых, многие родители считают, что дошкольникам ещё рано посещать

такие учреждения. И, в-третьих, многим родителям не приходит в голову идея такой экскурсии.

Создание в нашем детском саду необходимых условий для развития партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания является главной проблемой взаимодействия детского сада с семьей.

Исходя из опыта, возникла необходимость создания системы работы по проблеме сотрудничества детского сада с родителями воспитанников через реализацию проекта «Волшебный мир музея».

Цель и задачи проекта

Цель: создание условий и выбор форм эффективного взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, способствующей успешной социализации ребенка-дошкольника, формированию его социальной компетентности.

Для реализации цели проекта были поставлены следующие задачи:

С педагогами:

- повысить профессионализм педагогов в проектной деятельности по созданию и организации мини-музея;
- внедрять эффективные формы взаимодействия с родителями воспитанников при реализации проектов по созданию мини-музеев;
- разработать пакет методических материалов по проведению НОД в пространстве музея;
- стимулировать самообразование педагогов.

С детьми:

- создать условия для развития познавательно-исследовательской деятельности;
- формировать у дошкольников представления о музее;
- расширять кругозор дошкольников;
- формировать познавательную активность.

С родителями:

- заинтересовать родителей в создании мини-музеев;
- расширять представления родителей по вопросам организации совместной проектной деятельности;
- развивать отношения родителей и детей, реализуя технологию сотрудничества;
- обогащать предметно-развивающую среду для оформления образовательного пространства.

Тип проекта: информационно-познавательный

По количеству участников: коллективный

Участники проекта: дети, родители, педагоги

По продолжительности: долгосрочный (2022 – 2025 г. г.)

Ожидаемые результаты:

С педагогами:

1. Создание мини-музеев.
2. Оформление выставок в музее детского сада.
3. Повышение уровня компетентности педагогов в музейной педагогике.
4. Инновационные изменения в организации НОД.
5. Выполнение педагогических проектов по созданию и организации мини-музеев.

С детьми:

1. Появление интереса к музейной культуре.
2. Развитие познавательно-исследовательских способностей детей.
3. Развитие личностных качеств дошкольников.

С родителями:

1. Повышение музейной культуры родителей.

2. Активное участие родителей в создании мини-музеев и оформление выставок в музее детского сада.

3. Совместные творческие работы с детьми (альбомы, макеты, поделки и др.).

Ресурсное обеспечение проекта

1. Кадровое:

- создание творческой группы педагогов.

2. Научно-методическое:

- подбор теоретических материалов по музейной педагогике и познавательно-исследовательской деятельности;

- методическое сопровождение проектной деятельности;

- разработка системы планирования НОД, методических материалов.

3. Организационное:

- организация работы творческой группы по реализации проекта;

- создание мини-музеев педагогами совместно с детьми и родителями;

- разработка Положения о смотре-конкурсе на лучший мини-музей;

- определение критериев эффективности реализации проектов;

- оформление Паспорта музея «Наш край».

4. Информационное:

- использование возможностей Интернета в поиске информации;

- консультации и семинары по педагогическому проектированию;

- знакомство родителей с темой проекта на общем родительском собрании;

- создание банка методических материалов.

5. Мотивационное:

- разработка системы материального стимулирования педагогов-участников проекта;

- организация смотра-конкурса мини-музеев;

- накопление и обобщение педагогического опыта.

6. Материально-техническое:

- размещение информации и методических материалов на сайте детского сада;

- участие в педагогических мероприятиях и конкурсах педагогического мастерства на муниципальном, региональном и федеральном уровнях по данной теме;

- публикации методических статей, педагогических проектов на сайтах педагогических сообществ и в методических журналах;

- оформление презентаций по результатам реализации проекта.

7. Нормативно-правовое обеспечение:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Устав МБДОУ «Детский сад № 4»;

- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 4»;

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 4».

Методы реализации проекта

С педагогами:

- изучение методической литературы по данному направлению

- определение цели

и задач проекта

- составление плана проекта «Здравствуй, музей»

- разработать Положение о музее детского сада «Пчёлка»

- консультация для педагогов по созданию мини-музея

- создание условий для общения и сотворчества между детьми, педагогами и родителями.

С детьми:

- разработка перспективного планирования работы
- диагностика знаний детей о музее (устный опрос)
- анкетирование родителей (определение заинтересованного отношения родителей к музею в детском саду)

- встреча с родителями в «Семейной гостиной»
- создание творческой группы родителей по работе над проектом
- выбор места для размещения музея
- планирование тем и названий мини- музеев
- организация совместной деятельности с детьми по изготовлению творческих работ

С родителями:

Этапы реализации проекта

Деятельность на первом – подготовительном – этапе реализации проекта

На первом подготовительном этапе реализации проекта: выбор совместно с родителями тематики музея, его названия и места расположения в группе.

Помощь родителей состоит так же в подборе необходимых экспонатов, Наиболее важным и значимым в «музейном деле» для родителей является интерес детей к данной форме работы. Дети в непринужденной, свободной обстановке общаются с родителями и воспитателями, у детей появляется интерес к музеям.

Для определения эффективности взаимодействия с родителями важно провести анкетирование родителей, цель которого: определить отношение родителей к музею в детском саду. Результаты анкетирования позволят сделать вывод о важности взаимодействия родительской общественности с педагогами ДОО для успешной социализации ребенка.

Деятельность на втором практическом этапе.

С педагогами:

- разработка проектов;
- создание мини- музеев;
- планирование познавательно-исследовательской деятельности детей в рамках мини-музея;

- разработка занятий, НОД, экскурсий
- организация открытых мероприятий в музее
- обобщение фотоматериалов
- создание видео занятий НОД по темам
- проведение тематических бесед
- конкурс проектов
- проведение «Недели музея»

С детьми:

- включение работы музея в образовательную деятельность
- изготовление поделок из разнообразного материала
- игры-упражнения: «Раскрась поднос», «Закончи узор», «Наряди матрёшку»
- знакомство с народно- прикладным творчеством
- театрализованные представления и игры
- проведение развлечений, досугов
- проведение экскурсий
- открытые занятия
- совместные вечера-развлечения
- встречи с интересными людьми

- просмотр видеороликов
- участие в конкурсах
- рассматривание иллюстраций, наглядных пособий
- игры-путешествия
- встреча с краеведческим музеем г.Троицка

С родителями:

- подбор экспонатов в мини-музеи по определённым темам согласно плану работы
- консультации для родителей
- индивидуальная работа
- подбор информации
- изготовление альбомов
- изготовление с детьми творческих работ
- участие в создании мини-музеев
- организация тематических выставок
- совместные экскурсии в музей
- выставки семейных коллекций
- изготовление макетов
- проведение тематических посиделок, чаепитий
- памятки для родителей
- родительское собрание «Музей в жизни ребёнка»
- проведение мастер-класса

Формы работы с экспозициями мини-музеев: занятия-экскурсии, проведение обзорных и тематических экскурсий, семейных экскурсий, проведение познавательных бесед и мероприятий, организация выставок, занятия с элементами игры и творческими заданиями, исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, а также возможность смены экспозиций.

Занятия, проводимые в музее, закладывают основы гуманизма, предоставляют дошкольникам возможность прикоснуться к истории своей семьи, родного села, края, оказывают помощь в процессе формирования уважительного отношения между родителями и детьми, способствуют сближению детского сада и семьи.

Музей является частью образовательного пространства детского сада, он тесно связан с системой занятий, экскурсий, досугов, а также с самостоятельной деятельностью детей. Он явился результатом сотрудничества взрослых (воспитателей и родителей) и детей. Через музей дети познают окружающий мир, приобщаются к национальной культуре, общечеловеческим ценностям. В музее созданы условия для всестороннего развития ребенка, способствующие его успешной социализации. Дети могут играть с экспонатами, дополнять музей работами, изготовленными своими руками. На занятиях и экскурсиях, проводимых в музее, учитываются психофизиологические особенности детей разного возраста, создаются условия для раскрытия личностного потенциала каждого ребенка.

Таким образом, привлечение родителей к участию в совместных музейных мероприятиях является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями, при котором родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса перешли к позиции инициаторов и активных участников.

Деятельность на третьем – заключительном этапе.

С педагогами:

- открытие музея «Наш край»
- презентация мини-музеев
- подведение итогов конкурса на лучший мини- музей
- анализ проектной деятельности
- публикации в СМИ

С детьми:

- диагностика знаний детей о музее
- сравнительная диагностика интегративных качеств
- проведение праздника «Здравствуй, музей»
- анализ полученных результатов, выявление проблем и путей их решения

С родителями:

- анкетирование родителей по результатам создания музея, его роли в развитии детей
- рекомендации родителям
- консультация «Идем в музей»

Показатели результативности проекта:

С педагогами:

1. Создание силами педагогов методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка проектов, занятий, праздников, развлечений и др.).
2. Использование возможностей музея детского сада в образовательной деятельности, обмен опытом.
3. Создание методической библиотеки интегрированных занятий для образовательной деятельности в музее.
4. Составление расписания занятий на базе музея.
5. Формирование новых мини-музеев:
 - «Путешествие по городам России»;
 - «Народная сказка»;
 - «Дом значков»;
 - «Музей хлеба».
6. Подготовка статьи «Ребенок и музей» в газету «Троицк сегодня».
7. Пополнение имеющихся экспозиций музея новыми экспонатами и предметами.
8. Создание книги-отзывов и предложений о работе музея.

С детьми:

1. Участие детей в конкурсах на муниципальной, региональном и федеральном уровнях по направлениям деятельности музея.
2. Подготовка детей-экскурсоводов.
3. Участие в развлечениях, встречах с театральными героями, с интересными людьми.
4. Участие в выставках творческих работ «Угадай сказку», в книжной выставке произведений «Сказка ложь, да в ней намёк».

С родителями:

1. Совместная деятельность педагогов с родителями воспитанниками по сбору музейных экспонатов.
2. Вовлечение родителей в деятельность музея через участие в органах самоуправления в деятельности музея.
3. Проведение акции «Подари музею книгу».
4. Организация выставки семейных коллекций.
5. Проведение досугового мероприятия «Весёлая ярмарка».
6. Проведение мастер-класса «Моя мама - мастерица».
7. День открытых дверей в музее на День музея.
8. Повышение престижа детского сада среди родителей через проведение рекламной компании «Здравствуй, музей!»
9. Подготовка родителей-экскурсоводов.
10. Организация коллективной экскурсии в краеведческий Троицкий краеведческий музей.

11. Повышение психолого-педагогических знаний родителей, улучшение взаимоотношений между родителями-детьми-педагогами через проведение совместной деятельности в реализации мини-проектов.

Дальнейшая реализация проекта помогут нам выстроить подлинно партнерские отношения с семьями воспитанников, с разделением зон ответственности, с пониманием того, что дошкольное образовательное учреждение создано в помощь семье.