

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Детский сад № 4

**ПАСПОРТ  
МИНИ-МУЗЕЯ  
«Чудеса из дерева»**



Троицк

2020г.

## Сведения об авторах мини-музея



Зайнагабдинова Светлана Ивановна

Образование: средне-специальное

Должность : воспитатель

Педагогический стаж : 6 лет



Котибенко Ольга Сергеевна

Образование: высшее педагогическое

Должность : воспитатель

Педагогический стаж : 12 лет

## Паспортные данные мини-музея

Дата создания: 15 ноября 2020 г.

Наименование: мини-музей « Чудеса из дерева»

Профиль: познавательно-развивающий

Цель : познакомить детей со свойствами дерева с помощью экспериментальных действий , так же расширять представления детей о разнообразии деревянных изделий , их назначения. Дать ребёнку возможность реально , самостоятельно открыть для себя волшебный мир дерева.

### Задачи:

- Обратить внимание детей на разнообразие видов деревянных изделий их значением в нашей жизни
- Познакомить детей со свойствами , особенностями , возможностями использования дерева в быту , его ценность для жизни людей
- Обратить внимание на необходимость бережного отношения к деревьям , на связь охраны леса с нашей повседневной жизнью.
- Развивать поисковую деятельность интеллектуальную активность
- Развивать внимание , ассоциативное мышление , воображение
- Развивать речь , расширять словарный запас детей
- Развивать эстетическое восприятие
- Развивать творческие способности и фантазию дошкольника.

### **В основу решения задач положены следующие принципы:**

- Принцип учёта возрастных особенностей дошкольников
- Принцип опоры на интересы ребёнка
- Принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого
- Принцип наглядности
- Принцип последовательности
- Принцип сотрудничества и взаимоуважения

### **Направления работы мини-музея:**

- Дать представления о многообразии видов деревьев
- Познакомить детей со свойствами , особенностями , возможностями использования дерева в быту , его ценностью для жизни людей
- Дать элементарное представление о разнообразии видов деревянных изделий их значением в нашей жизни
- Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи , учить делать выводы
- Воспитывать интерес и бережное отношение к деревьям , развивать любознательность
- Активизировать совместную деятельность родителей и детей.

# Аспекты музейной деятельности

Всем родителям хочется , чтобы дети выросли отзывчивыми на духовную красоту. Какая радость духовного общения заключена в гармоничном соединении взрослыми своего свободного времени со свободным временем своих детей , своего досуга с их досугом. Но , в отличие от «идеальной» , реальная семья вправе рассчитывать сегодня на помощь специалистов в том , чтобы научиться объединять свои духовные интересы с интересами детей. Опыт показывает , что таким объединяющим средством становится музей. Расширение кругозора- одна из сложных задач , стоящих перед педагогом . Широкий кругозор не только облегчает процесс познания , но и активизирует мыслительные процессы , воображение , фантазию , а также развивает творческое отношение к миру. Ни кругозор , ни эстетический вкус не являются врожденными качествами человека , они складываются и развиваются в процессе воспитания , под влиянием той среды , в которой растёт ребёнок , а также целенаправленной работы педагогов и родителей. Эти задачи можно успешно решать в рамках музейной педагогики. Это такая педагогика , которая позволяет использовать дополнительные помещения , пространства , ресурсы , новые методы для всестороннего развития дошкольников , для расширения кругозора об окружающем мире. Важная особенность мини-музеев – участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею. Они могут участвовать в обсуждении его тематики , приносить из дома экспонаты , проводить экскурсии для младших , пополнять их своими рисунками.

### **Содержание работы:**

Музей « Чудеса из дерева» являются проведение тематических НОД для дошкольников , посещение экспозиций сотрудникам , воспитанниками , их родителями и гостями ДОУ.

## План работы мини-музея « Чудеса из дерева»

| №  | Тема                                                                                                      | Цель                                                                                                                                                                                                                        | Месяц    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1. | Подготовительная работа                                                                                   | Дать понять детям , что бумага изготавливается из мелких опилок( отходы лесопильного производства ). Познакомить детей с деревянными ложками , как предмет домашнего быта .                                                 | Сентябрь |
| 2. | Подготовительная работа                                                                                   | Познакомить детей с ролью леса в жизни человека и природы .<br>Развивать интерес к природоохранной деятельности .<br>Воспитывать любовь к природе . Знакомить с элементами хохломской росписи на предмете деревянных ложек. | Октябрь  |
| 3. | Оформление музея                                                                                          | Пополнение экспонатами.                                                                                                                                                                                                     | Ноябрь   |
| 4. | Составление и оформление альбома « Загадки , поговорки , пословицы , стихи о деревьях .                   | Познакомить детей с устным народным творчеством и предметами русской природы.                                                                                                                                               | Декабрь  |
| 5. | Рисование : хохломская роспись поднос.                                                                    | Расширить представления детей о более сложных элементах хохломской росписи.                                                                                                                                                 | Январь   |
| 6. | Чтение русских народных сказок ,<br>заучивание с детьми потешек , поговорок , считалок о лесе , деревьях. | Поддерживать у детей интерес к литературе , воспитывать любовь к художественным произведениям.                                                                                                                              | Февраль  |
| 7. | Сюжетно- ролевая игра « Парикмахерская»                                                                   | Учить детей в игре использовать нужные атрибуты ( шкатулки, зеркало в деревянной рамке , расчески и прочее)                                                                                                                 | Март     |
| 8. | Знакомство с народным прикладным искусством , изготовление поделок к праздникам.                          | Учить применять элементы хохломской росписи на деревянных изделиях .                                                                                                                                                        | Апрель   |
| 9. | Выставка семейного творчества « Чудо- дерево» поделки совместно с родителями.                             | Уточнить и расширить знания детей о видах деревьях , что изготавливают из разных видов дерева.                                                                                                                              | Май      |

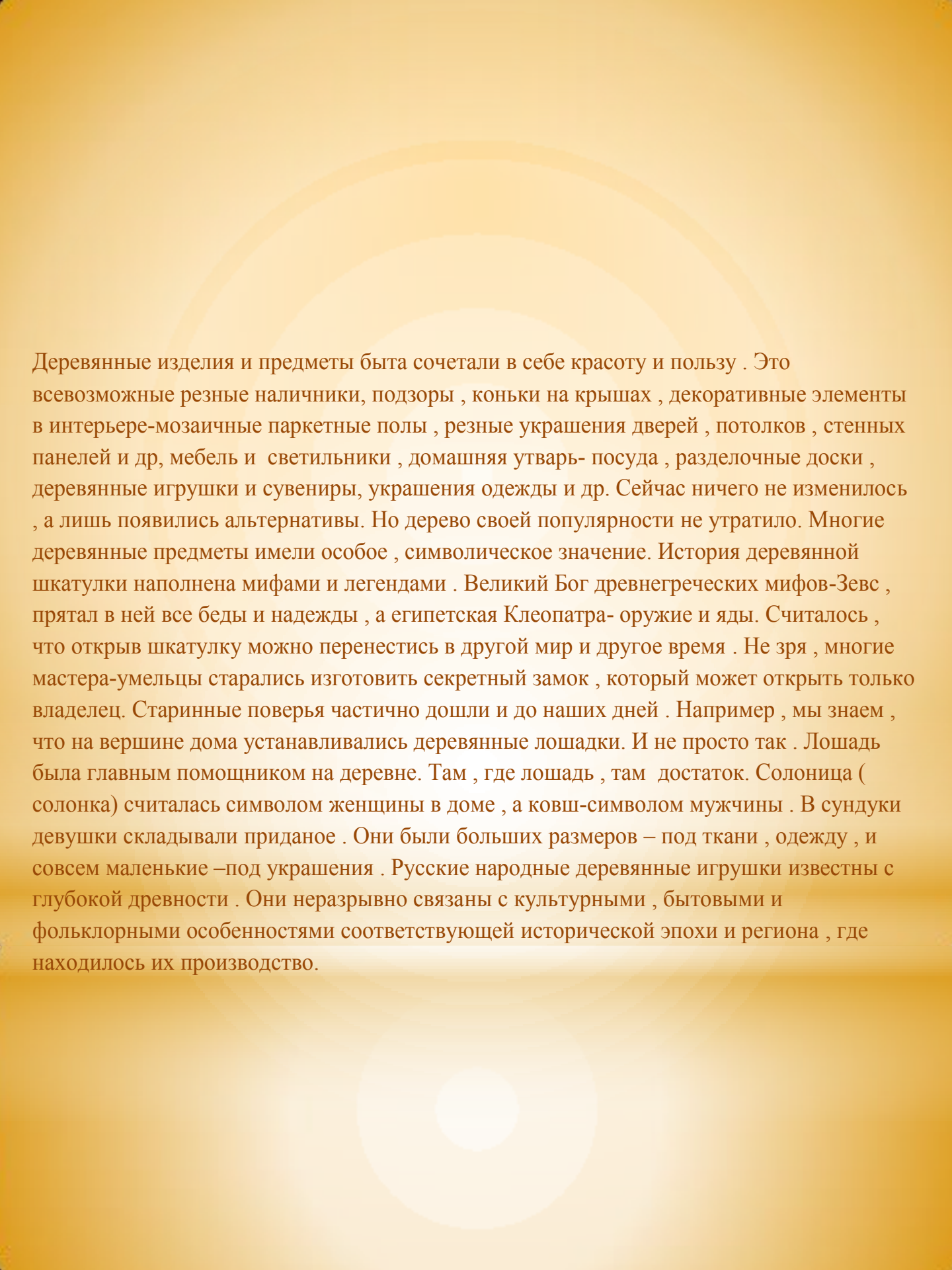
## Наименование экспонатов:

| №   | Название экспоната                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Набор посуды « Золотая хохлома»                                       |
| 2.  | Берестяной кувшин                                                     |
| 3.  | Короб из бересты                                                      |
| 4.  | Картина из дерева « Девушка с коромыслом»                             |
| 5.  | Кошелёк из кокосового дерева                                          |
| 6.  | Подставка под зубочистки                                              |
| 7.  | Статуэтка из дерева « Кошка»                                          |
| 8.  | Набор матрёшек                                                        |
| 9.  | Декоративное плетение ( корзинки , башмачок)                          |
| 10. | Набор музыкальных инструментов( бубин , трещётки , маракас , свисток) |
| 11. | Декоративные подставки                                                |
| 12. | Деревянные ложки                                                      |
| 13. | Рамка для фото                                                        |
| 14. | Картина на спиле дерева « Лесной ручей»                               |
| 15. | Магнит                                                                |
| 16. | Браслет из бересты                                                    |
| 17. | Кухонная утварь( разделочные доски , толкушка , скалка , лопатка)     |
| 18. | Набор для напитков                                                    |
| 19. | Деревянная игрушка « Гномы»                                           |
| 20. | Солонка                                                               |
| 21. | Деревянная расчёска                                                   |

Деревянные изделия- бесценный подарок из глубины веков. Деревянные изделия уже много веков сопровождают человека в повседневной жизни. Нет , пожалуй , более универсального материала , чем дерево. Что только не изготавливали из древесины . Из дерева изготавливалось почти всё : дома , посуда , предметы интерьера , лодки ,хозяйственная утварь и даже обувь . Человек всегда зависел от леса.

С самого зарождения человеческой цивилизации дерево играет особую роль. Многие народы считали его объектом поклонения , дерево обожествляли . Ведь это и строительный материал , и крыша над головой , и тепло , и мебель , и многое другое.

Древние люди верили в то , что лес обладает могущественной силой , он является живым организмом , сыном Матери Природы. Он тоже может испытывать радость и боль. Именно поэтому считалось , что лес можно рубить поздней осенью и зимой , когда он спит и не так сильно чувствует причиняемую боль. У природы просили разрешения на вырубку деревьев. Существовал целый обряд: приносили в лес угощения , подходили к растению , низко кланялись и только потом приступали к вырубке . Не всякое дерево можно было срубить . Слишком молодые –это еще детки , они были неприкосновенные. Старые деревья хранили в себе души предков , поэтому к ним относились с уважением и почётом . Конечно , их тоже не рубили. Раньше это был самый легкодоступный материал , самый чистый , простой в обработке .



Деревянные изделия и предметы быта сочетали в себе красоту и пользу . Это всевозможные резные наличники, подзоры , коньки на крышах , декоративные элементы в интерьере-мозаичные паркетные полы , резные украшения дверей , потолков , стенных панелей и др, мебель и светильники , домашняя утварь- посуда , разделочные доски , деревянные игрушки и сувениры, украшения одежды и др. Сейчас ничего не изменилось , а лишь появились альтернативы. Но дерево своей популярности не утратило. Многие деревянные предметы имели особое , символическое значение. История деревянной шкатулки наполнена мифами и легендами . Великий Бог древнегреческих мифов-Зевс , прятал в ней все беды и надежды , а египетская Клеопатра- оружие и яды. Считалось , что открыв шкатулку можно перенестись в другой мир и другое время . Не зря , многие мастера-умельцы старались изготовить секретный замок , который может открыть только владелец. Старинные поверья частично дошли и до наших дней . Например , мы знаем , что на вершине дома устанавливались деревянные лошадки. И не просто так . Лошадь была главным помощником на деревне. Там , где лошадь , там достаток. Солоница ( солонка) считалась символом женщины в доме , а ковш-символом мужчины . В сундуки девушки складывали приданое . Они были больших размеров – под ткани , одежду , и совсем маленькие –под украшения . Русские народные деревянные игрушки известны с глубокой древности . Они неразрывно связаны с культурными , бытовыми и фольклорными особенностями соответствующей исторической эпохи и региона , где находилось их производство.

## ЭКСПОНАТЫ



**Набор посуды «Золотая  
Хохлома»**



**Берестяной кувшин**



**Короб из бересты**



**Картина из дерева « Девушка с коромыслом»**



**Кошелёк из кокосового дерева**



**Подставка под зубочистки**



Статуэтка из дерева « Кошка»



**Набор матрёшек**



**Декоративное плетение « Корзинка и башмачок»**



Набор музыкальных инструментов( бубен , трещётки , маракас , свисток)



**Декоративные подставки**



Деревянные ложки



**Рамка для фото**



**Настенная картина на спиле дерева «Лесной ручей»**



**Магнит « Санкт-Петербург»**



**Браслет из бересты**



Кухонная утварь ( разделочные доски , толкушка , скалка , лопатка)



**Набор для напитков**



**Игрушка деревянная « Гномы »**



Солонка



**Деревянная расчёска для волос**

The background of the slide features a series of concentric circles in a light yellow or cream color, centered on the page. The circles vary in opacity, creating a subtle, layered effect. The overall color palette is warm and monochromatic, ranging from light yellow to a slightly darker, muted gold at the edges.

**Спасибо за внимание**